






అనామకందుకుని, అదంతైన వారతరలూ తను పుత్రత్వము తెలుపుచున్నాడు.

ఫీల్డ్ సెర్చ్

**13%** డివాజిట్టుపై  
ప్రాందండి

DETAILS CONTACT      PHONE 724240

 **MAHARAJA FINANCES**  
304 OLD THARGUPET - BANGALORE-2A  
CHENNAI

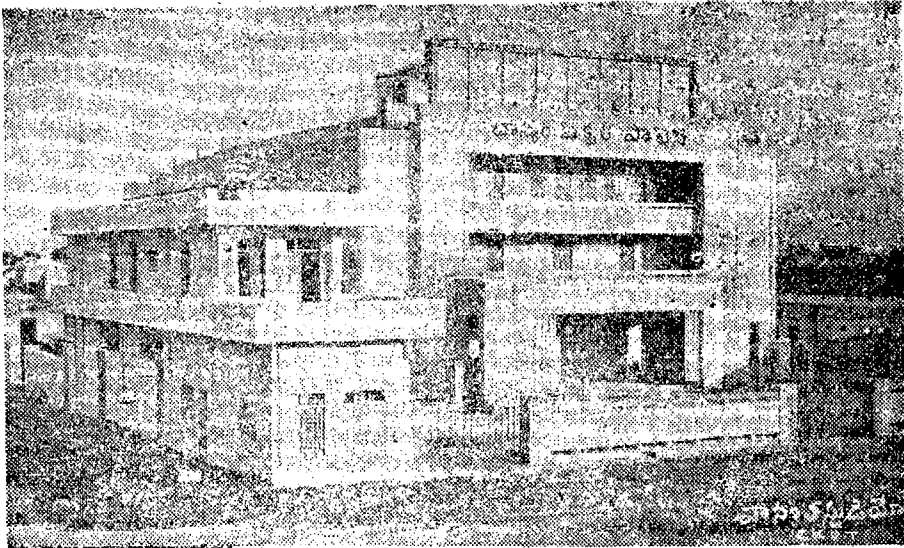


# భారతదేశీయ కెమియో-చిలకలు రిమేడు

నేడే బ్రహ్మాండమైన ప్రారంభము

డి 14-1-71 మధ్యాహ్నం మ్యాట్రితో

చిత్రము : ఇద్దరమ్మాయిలు



వద్ద శ్రీ ఆంధ్ర నాగేశ్వరరావు గారి

ప్రాంతీకృతం చేయుదురు



కుమారి కాంచన

ప్రాజెక్ట్ స్వీట్ ఆన్ చేయుదురు

శ్రీ ఎ. మధుసూదనరావు (సి. కె. థియేటర్)

అధ్యక్షత వహిస్తారు.

[హా. ఎయిటర్]

-ఫోన్ నెం. 55884

కొత్తూరి లక్ష్మయ్య & బ్రదర్స్

Equipment with Latest WESTREX Projection & Sound System.  
Theatre Plan Structural Supervision-Installation of Machinery & Sound System  
A.P.RAO, Sound Engineer, GUNTUR-2.

కట్టబడి పీరింగ్ : మహబూబ్ ఓ మహబూబ్, చింతలూరిపేట - ఎలక్ట్రికల్ : వీరాస్వామి ఓ సార్వే, వీరా  
ఫర్నిచర్ : కె. నర్సయ్యారావు, హైదరాబాద్ - పెయింటింగ్ : నాగభూషణం ఓ కంపెనీ, వీరా

ప్రేక్షకులందరినీ  
శ్రద్ధాకొల్పాలి!

పి.యస్.ఆర్  
పిక్చర్స్

ప్రాజెక్ట్ నెం. 1

నిర్మాత  
బంజల నాగేశ్వరరావు  
సంగీతం  
సత్యం  
దర్శకత్వం  
కె.యస్.ఆర్.బాబు

# ఇండియాలో తయారగు శ్రేష్ఠమైన లాంపు

## బెంగోల్ లాంపు

అతి త్వరలో మా ఫ్లోరసెంట్ ట్యూబ్స్ వెలువడునున్నవి

Manufactured by  
**BENGAL  
ELECTRIC  
LAMP WORKS  
LTD.,  
CALCUTTA  
BANGALORE**

మా అభిమాను  
లాంపులకి  
సంతోషం  
శుభాకంక్షలు

మద్రాస్, కేరళ, మైసూరు స్టేట్స్ లో సర్టిఫైడ్ : ఆంధ్రప్రదేశ్ లో సెల్లింగ్ ఏజెంట్లు :  
మెసర్స్ బెంగోల్ ఎలక్ట్రికల్స్ కంపెనీ మెసర్స్ జి. వి. చరణరావు & కంపెనీ  
బెంగళూరు-1. \* మద్రాస్-17 \* లక్నో \* హైదరాబాద్-4 (ఎ.పి.)











dayp 645[210]/70

\_\_\_\_\_

అనుబంధం 1



**సినరావాస వ్యవహారాలకు ప్రత్యేక కార్యాలయం**  
**కాప్స్ కార్యాలయం ప్రకటన**  
 ప్రధానాంశాన్ని కార్యాలయాన్ని ప్రకటించి  
 అని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది.

ఈ కార్యాలయంలో అవసరమైన సమస్యలను పరిష్కరించేందుకు, ఇ.ఎ.ఎస్. సిబ్బందిని ప్రత్యేకంగా నియమించారు. ప్రధానాంశానికి సంబంధించిన సమస్యలను పరిష్కరించేందుకు ప్రత్యేక కార్యాలయం ఏర్పాటు చేయబడింది. ప్రధానాంశానికి సంబంధించిన సమస్యలను పరిష్కరించేందుకు ప్రత్యేక కార్యాలయం ఏర్పాటు చేయబడింది. ప్రధానాంశానికి సంబంధించిన సమస్యలను పరిష్కరించేందుకు ప్రత్యేక కార్యాలయం ఏర్పాటు చేయబడింది.

**అటవీ శాఖలో జీతాలు పెంపు**  
 వాచకరు రూ. 311 చొప్పున

**శ్రీరామా**  
 ఆంధ్ర ప్రదేశ్ కలెక్షన్  
 ప్రధానాంశాన్ని కార్యాలయాన్ని ప్రకటించి  
 అని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది.

ప్రధానాంశాన్ని కార్యాలయాన్ని ప్రకటించి  
 అని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది.

**జ్యోతి కళాకళ**  
 జ్యోతి కళాకళ  
 జ్యోతి కళాకళ

**సంక్రాంతి కుబాకాంక్షలు**  
 జ్యోతి కళాకళ  
 జ్యోతి కళాకళ

**గుడ్డవారి**  
 దర్శకత్వం: జి.ఎం.ఎస్. నిర్మాత: కె.ఎం.ఎస్. ప్రొడక్షన్స్  
 హిందూ దర్శనం: జి.ఎం.ఎస్. నిర్మాత: కె.ఎం.ఎస్. ప్రొడక్షన్స్

**సంక్రాంతి కుబాకాంక్షలు**  
 రామ విజేతా ఫిలింస్  
 రామ విజేతా ఫిలింస్

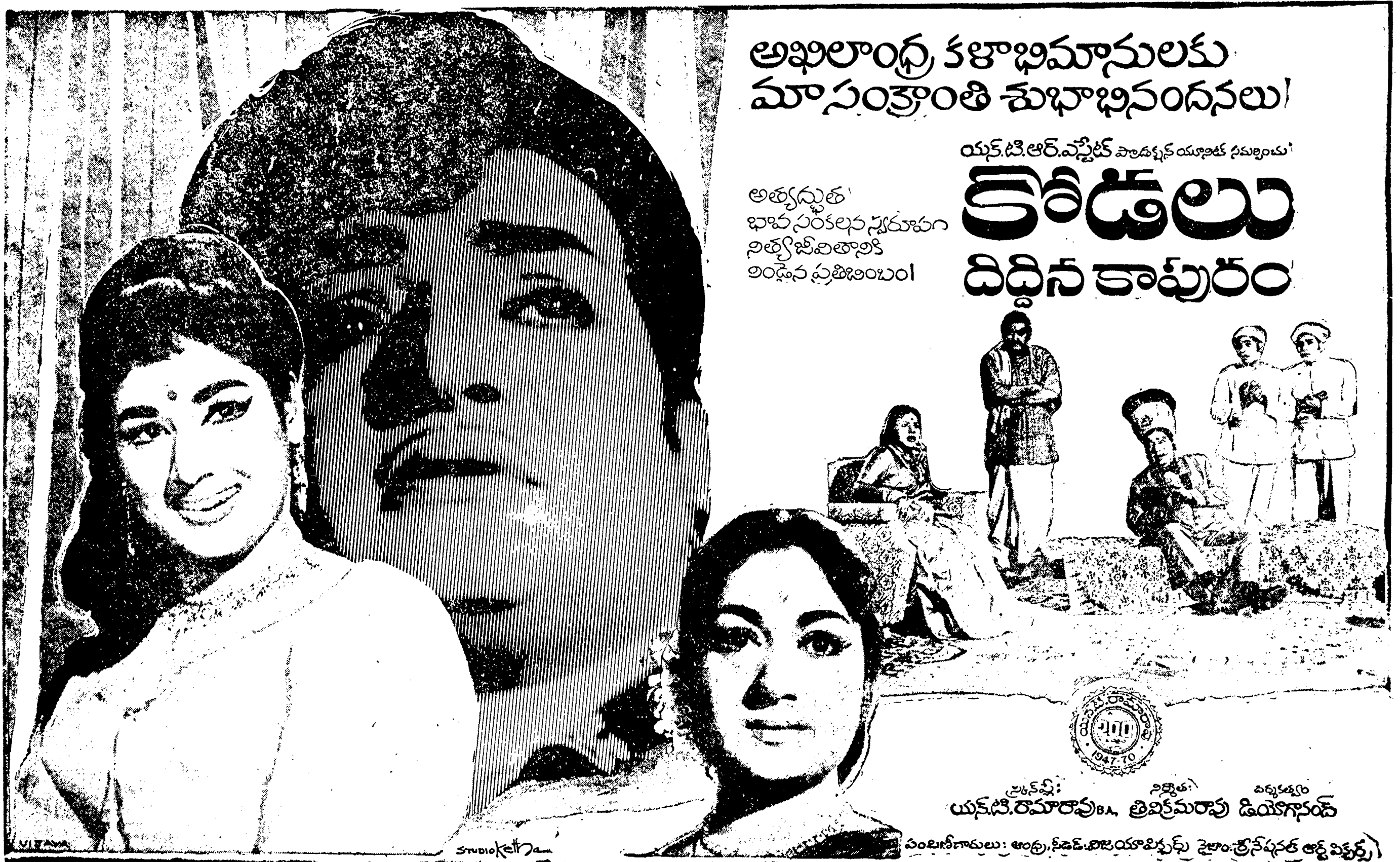
**విశేష ప్రజాదరణ పొందిన చిత్రాలు**  
**1969 "జంగిల్ కథ"**  
**1970 "తల్లితండ్రులు"**  
**1971 మరాక మహాత్మర కుటుంబి**  
**పాడక్లన్ నెం.3**  
**కె.బాబూరావు కె.ఎ.ప్రభాకర్**

**వైద్య నిపుణుల రాక**  
 వైద్య నిపుణుల రాక

**సంక్రాంతి కుబాకాంక్షలు**  
 సంక్రాంతి కుబాకాంక్షలు

**సంక్రాంతి కుబాకాంక్షలు**  
**శంకర్ సీమెంట్**  
 శంకర్ సీమెంట్





అఖిలాంధ్ర కళాభిమానులకు  
మా సంత్రాంతి శుభాభినందనలు!

యక్.టి.ఆర్.ఎస్.ఎస్. పాండ్యన్ యాజ్ఞిక సమర్పించు

అత్యద్భుత  
భావ సరికల్పన స్వరూపం  
నిత్యోజ్జ్వలతాలకి  
అంధుల ప్రతిబింబం!

# కేరీడలు

## దిద్దిన్ కాపురం

నాటకం: యక్.టి.ఆర్.ఎస్.ఎస్. పాండ్యన్, నిర్మాత: టి.వి.ఎస్.ఎస్. పాండ్యన్, దర్శకత్వం: టి.వి.ఎస్.ఎస్. పాండ్యన్

పాటలు: ఆంధ్ర, కె.వి.ఎస్. పాండ్యన్, జె.ఎం. శ్రీనివాసరావు, ఆర్.వి.ఎస్. పాండ్యన్



అశేష ఆంధ్ర ప్రజలకు  
సంత్రాంతి  
శుభాకాంక్షలు

# కాముదినీ

దర్శకత్వం: కమలాకర్.కామేశ్వరరావు, నిర్మాత: యం.ఎస్.రెడ్డి

నాటకం: కమలాకర్.కామేశ్వరరావు, నిర్మాత: యం.ఎస్.రెడ్డి, దర్శకత్వం: కమలాకర్.కామేశ్వరరావు

పాటలు: ఆంధ్ర, కె.వి.ఎస్. పాండ్యన్, జె.ఎం. శ్రీనివాసరావు, ఆర్.వి.ఎస్. పాండ్యన్

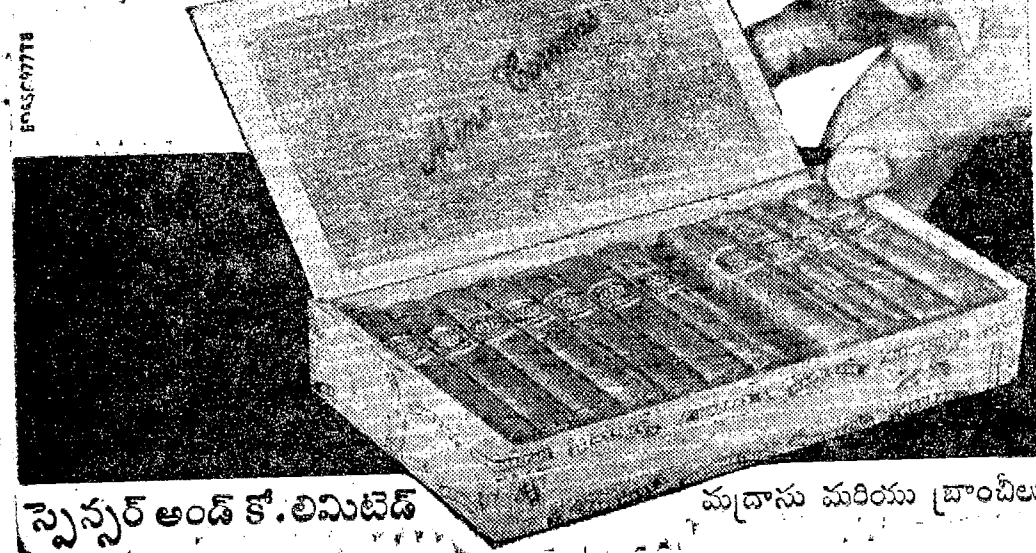


మూలమునకుండు ప్రాణు లక్ష్యము నారాయణుని పాదపద్మాసనమును సహజముగా దండవారికి కెంతయు కన్నులు మూపును అటు విధిగా కైదురొససి గోళకరావు. చూడండి ఎక్కువకు జరిగినది. నాగుండ్రరావు. కళిదశం.



స్పెస్సర్స్ షిని కారానా చుట్టలు

ఇప్పుడు టెక్నిక్స్ తో



స్పెస్సర్ అండ్ కో. లిమిటెడ్

మద్రాసు మరియు బ్రాంచీలు

వివాహ-తరువాత మంగళా పిష్టక గ్రామం ప్రభుత్వ గోదావరిలో... 1968 నవంబరు 10-11 నాటికి...

అలాగే ధర్మానికి గూడెం కోటా వున్న రాష్ట్రం కాస్తా పిష్టక పట్టణం...

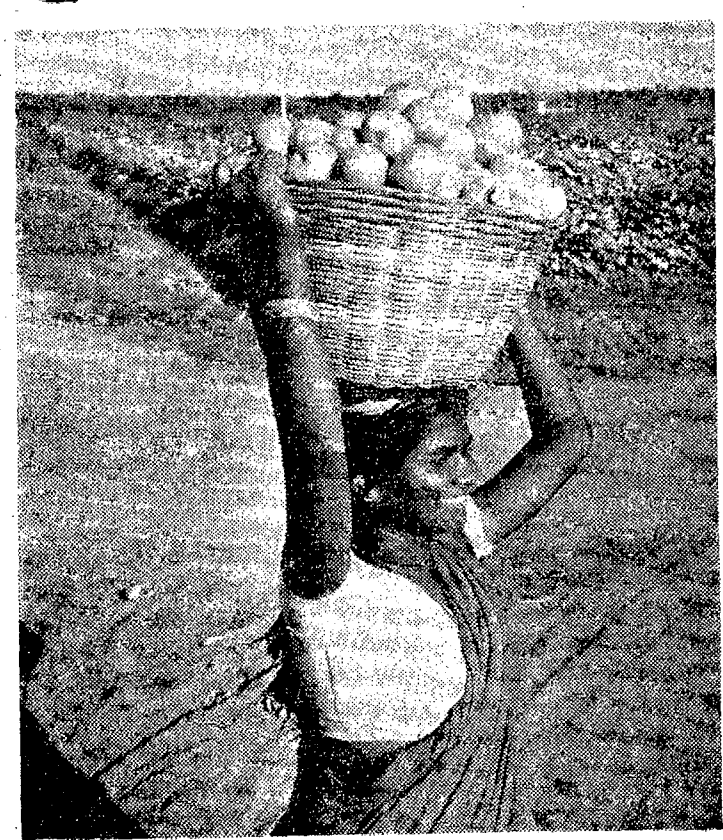
కమలాపురి గ్రామంలో నడిండ్ల పిల్ల కుటుంబం అనే మరో అమ్మమ్మ 20 సంవత్సరాల క్రితం 1300 కోట్ గ్రామం...

పిష్టక గోదావరి జిల్లాలో సాంప్రద్యం పాటు కార్యక్రమం మరణం తైలం పొందిన గొప్ప విజయాలలో ఇది కృష్ణ ఉదారతలు మాత్రమే.

పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాలో సాంధ్ర వ్యవసాయ పథకం

ఈ పథకాన్ని అమలు జరిపే తరువాత పశ్చిమగోదావరి ప్రభుత్వం తన పనిగా...

సాంధ్ర వ్యవసాయపథకాన్ని పిష్టక ప్రాంతం అంటారు. పరిమితభూమి క్రింది దేశం వివిధ ప్రాంతాలలో 17 జిల్లాలో ఈ కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించారు.



గాన పండిన బామలాలు (రామమంగ)

పాతకాల్లా, పిష్టక పిల్ల కాల్లా, రేకాల్లా, తిక్కాల్లా వీరి ప్రాంతాలలో ఉన్న రేకాల్లాలో మిల్లెట్ కర్రలు ముప్పాడ పరిమితభూమి వైపు చేస్తున్నారు.

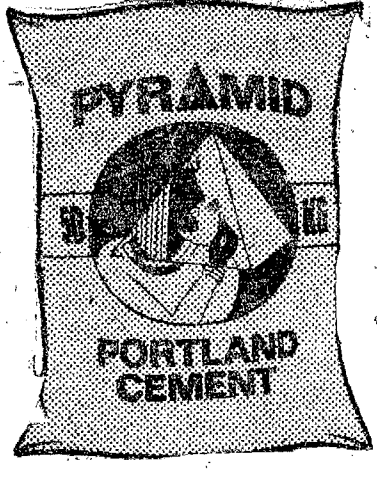
1967-68లో మొత్తం తిక్కా వైపు మొత్తం 84 కోట్ల రూపాయలతో పాతకాల్లా, గాన పండిన బామలాలు, తిక్కాల్లా, రేకాల్లా, పిష్టక పిల్ల కాల్లా, రేకాల్లా, తిక్కాల్లా వీరి ప్రాంతాలలో ఉన్న రేకాల్లాలో మిల్లెట్ కర్రలు ముప్పాడ పరిమితభూమి వైపు చేస్తున్నారు.

పాతకాల్లా, పిష్టక పిల్ల కాల్లా, రేకాల్లా, తిక్కాల్లా వీరి ప్రాంతాలలో ఉన్న రేకాల్లాలో మిల్లెట్ కర్రలు ముప్పాడ పరిమితభూమి వైపు చేస్తున్నారు.

1967-68లో మొత్తం తిక్కా వైపు మొత్తం 84 కోట్ల రూపాయలతో పాతకాల్లా, గాన పండిన బామలాలు, తిక్కాల్లా, రేకాల్లా, పిష్టక పిల్ల కాల్లా, రేకాల్లా, తిక్కాల్లా వీరి ప్రాంతాలలో ఉన్న రేకాల్లాలో మిల్లెట్ కర్రలు ముప్పాడ పరిమితభూమి వైపు చేస్తున్నారు.

విశిష్టతను కోరువారందరూ మీరమిడ్ పోర్టులాండ్ సిమెంటునే ఎస్సుకోనుటకు మూడు ముఖ్య కారణాలు

కర్మాగారం అతి విశిష్టతను అందించే కార్యకర్తల వ్యవస్థం... పోర్టులాండ్ సిమెంటు ఎక్కడ వున్నా కలిగిన సిమెంటు, అందరినీ చాలా పొదుపు చేసింది.



ఎక్కువగా పరిమిత పరిమితమైన వాడం! అంతర్గతమైన దృఢత్వమునకు, పొదుపుకు పరిమిత పెట్టినది పేరు.

కర్నూలు ఆటో కార్పొరేషన్ పార్క్ రోడ్, కర్నూలు (ఎ.ఎ.)

Advertisement for Karnool Auto Corporation featuring a large image of a tractor and text describing its products and services.

భోగి పండుగ విశేషాలు

(1) 1వ పేజీ తరువాయి... భోగి పండుగ అంటే మొదటిగా అయిన భోగి పండుగ తాము జీవించే దానిలో ముఖ్యమైనదిగా భావిస్తాము.

వివిధ రాష్ట్రాలలో సంక్రాంతి

(1 వ పేజీ తరువాయి... వివిధ రాష్ట్రాలలో సంక్రాంతి పండుగలు వివిధ విధాలుగా జరుగుతున్నాయి. ఉదాహరణకు ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో...



天



# మకర సంక్రాంతి \* \* \*

అన్ని వేడుకలలోకీ సంక్రాంతి మనకు ముఖ్యమైనది. మన పూర్వులు సంక్రాంతి వంటల వంటల అని పిలువబడే వారు. ఇది దేశానికంటే పెద్దవంట. రామ వంటవిన వంటను విజయోత్సాహంతో సేకరించి, ఆనందంగా పొంది వంటకు అది అభివ్యక్తి వంతభూతాలకు భక్తితో నివేదించి వంటకు జరుపుకోవటము ఆనాచారంగా మున్నది అనగా...

సామర్థ్యము మకరసంతో ప్రవేశించే పుణ్యకాలం సంక్రాంతి వంటకు ఇది మార్గశిర పుష్యమాసాల్లో ముందే.

క్రాంతి, భాద్రపద, ఆశ్విని, కార్తిక మాసముల వాలన నెలలు జడివాసంతో శాశ్వతం చేశాడని పుండి, మనమెప్పుడు రోగాలు రోహిణిలో అనారోగ్యము కోస్తే అంతాంటి గడిచే కాలం—మార్గశిర మాసం వచ్చేదాకీ వానలు వెనుక పట్టి— ప్రకృతి మనోహరమైనై కోర్కె అందాల నంతరించు కుది కోరాలనుకొనగా పుండి, ఎటువంటివాని కంటి లిగిన పిరాలు, విలపించిన బంధు, శాశ్వతం పూర్వో రుచిలయ్యే అందలంది మోకరలు పులికొట్టి చేస్తుంది. భాష...

అంధ్రపత్రిక విరోధికి ఉగాది సంచిక  
అంధ్రపత్రిక విరోధికి ఉగాది సంచిక ఎప్పటిలాగే ఉగాది పండుగనాటికీ వెలువడుతుంది. కనుక రచయితలు, దిత్రకారులు తమ రచనలను సార్వజనీనత తర్ఫీతో వంపించి కోరుతున్నాము, రచనలు, దిత్రాలు పిచ్చివరి ఆఖరు రోగా అందాలని మనవి. —సంపాదకుడు.

వానలో ప్రకృతి బీభత్సాంతో చిక్కా పోయి ఖండ్లని— ఇంటి వరినిరాని తిగ్ర పర్తి—గడలు పెల్లెనే, గడలు మున్ను కుంకుమల అలంకరించి ధాన్యశక్తికి ముగ్ధ గతం చేస్తే ఇల్లాండ్ర పుణ్యపాం నయనా నందకరంగా వుంటుంది. ఈ నెలదివాల కన్నెనల్లు ఇంటి ముందు చిమ్మి కల్పాన చల్లి అందాల చింతే రంగులంతో అలంకరించ గోమయం తెచ్చి గొట్టి దేవతలు చేసి జలని చేసుకొని పూవులతో అలంకరించి సుమృద్ధి నిండిన ప్రాంతంలో వుంది పూజించటం కొన్ని ప్రాంతాల్లో ఆచారం.

సంక్రాంతి మూడు రోజులు జరుపుకునే సమయం. మొదటి రోజు భోగి వంట— కన్నెనల్లు చేసిన గొట్టి పదంకోసం— ఇంటిలో వరినిరాని పాతమన్నుల ఇంటి ముందు చేర్చి భోగిమంట చేస్తారు. ఈ కార్య ఆయురారోగ్యాల కలిగి మమమన్నుల సంక్రాంతి కుండి పిల్లల పుణ్యపాం నయనా నందకరంగా వుంటుంది. ఈ నెలదివాల కన్నెనల్లు ఇంటి ముందు చిమ్మి కల్పాన చల్లి అందాల చింతే రంగులంతో అలంకరించ గోమయం తెచ్చి గొట్టి దేవతలు చేసి జలని చేసుకొని పూవులతో అలంకరించి సుమృద్ధి నిండిన ప్రాంతంలో వుంది పూజించటం కొన్ని ప్రాంతాల్లో ఆచారం.

సంక్రాంతి మూడు రోజులు జరుపుకునే సమయం. మొదటి రోజు భోగి వంట— కన్నెనల్లు చేసిన గొట్టి పదంకోసం— ఇంటిలో వరినిరాని పాతమన్నుల ఇంటి ముందు చేర్చి భోగిమంట చేస్తారు. ఈ కార్య ఆయురారోగ్యాల కలిగి మమమన్నుల సంక్రాంతి కుండి పిల్లల పుణ్యపాం నయనా నందకరంగా వుంటుంది. ఈ నెలదివాల కన్నెనల్లు ఇంటి ముందు చిమ్మి కల్పాన చల్లి అందాల చింతే రంగులంతో అలంకరించ గోమయం తెచ్చి గొట్టి దేవతలు చేసి జలని చేసుకొని పూవులతో అలంకరించి సుమృద్ధి నిండిన ప్రాంతంలో వుంది పూజించటం కొన్ని ప్రాంతాల్లో ఆచారం.



# సంక్రాంతి సందేశం

శ్రీ శంకరాచార్య

ద్రోహం వందీతో  
కలవార నందదీతో  
కాలం వేర్చిన పిరాలు కలచి  
భవమన్ను కూడ ఇంతేమి వెలచి  
దొక్కలో కాళ్ళముడుతుకొని వడుకొన్న తమ్ముడూ!  
జీవిత బంధంలో చిక్కుబడిన పిలముల్లను  
వేర్చుతో, సురించుకో!  
చిగిన వ్యవస్థ నంపించు  
చెడచని మధుర వ్యంగులతో అనబందించుకో!  
అత్తలలాపు పాట వలెనా నందించుకో!  
పొగమంచులా కమ్మకొన్న నింకల వివిధ వివిధానాల  
అపారదయలో రూపు మారిపోయాయి  
అమ్మ చిక్కావంతో జీవన సంక్రమణాన్ని అర్థం చేసుకో!  
అరుకుల బొంతలా తయారైన బ్రతుకును  
అలా మోసంతో బందించుకో!  
మృదయంగలంతో— అదర్శం రంగులకల తీర్పుకొని  
సాధించిన చిట్టి విజయాలను గొప్పముల్లా అలంకరించుకొని  
నల్లవానలో  
జరిచి సంక్రాంతికి వాడి ప్రస్తావన కావించుకో!  
కోడిపుంజం పోలాంటా  
అమ్మణం అంతరింగంలో చేరేగే మంచివెళుల సుమర్శణతో  
నిజాన్ని గ్రహించి నిర్మల జీవితాన్ని కొనసాగించుకో!  
వెలల వందన గతుకు పుంతల్లో విశేషంలో నందించుకో!  
స్వర్గాన్ని చరిమంటా చేసుకొని  
నిజవాస్తవి వచ్చని బాడితా మిలల్లకొని  
బాసవలను మట్టివోమల్లా చేసుకొని  
సంతు కడిగిన ముద్దలంతలా తీర్చి దిద్దుకో!  
బడుగు జీవితాన్ని తాదివచ్చుకోనంతో  
వంటలలాగా మార్చుకో!  
మట్టుమట్టిన సమస్తం లిల్లల్లకు  
గొంగెచ్చలా లొంగిపోయి వ్యక్తిత్వాన్ని కోల్పోకు!  
అంతేమన్ను గుమ్మడి తిగిగా అవతరంగా విక్రయించి  
స్వచ్ఛందంగా ముందుకు పొంగివు విషయం  
వంది పాట తమ్ముడూ! మరది పాట!!



# సంతోషి మేఖాకౌండ్లలో వస్తూంది! సుందరలో నహతా సమర్పించు రాజ్యం ప్రాజెక్షన్స్ రంగగీతాజా

నిర్మాతలు  
ప్రేమరేఖా రాజ్యం  
దర్శకత్వం  
ప్రియశ్రీ రావు B.A., [LIT]  
కెమెరా: కెమెల్ ఫోన్  
మౌంటింగ్: భవిష్యత్ ఫోటోగ్రఫీస్  
టైటిల్స్: సోనూబెర్గ్, కోసరేజ్, దోశరధి, ఆరుధి  
సంగీతం: ఘంటసాల  
ఆర్ట్స్: జి.వి. సుబ్బారావు  
స్టూడియో: శరణ్  
ఎడిటింగ్: ఎస్.వి. చిరంజీవి  
స్టూడియో: పోరధి (హైదరాబాద్)  
రాజప్రీతిజ్జ



MOULIS







జి.ఆర్. ప్రొడక్సన్స్

పంత్రించి నేభాకాండ్యలతో  
చురతో వస్తూంది!

పర్వతముల విలలాసార్థము

రచన  
వింగళి  
కె.మ.రా  
జి.కె.రామ  
సంగీతం  
విజయప్రభుమూర్తి.

VITAYA

ఆంధ్ర, నీడ: బుజయా కంఠైస్సు  
నైజాం: దివ్య సత్తా

၁၆၆၀၁၁၁

స్కాటి వంటల సంక్రాంతి వండుగుడు  
పచ్చని పొవకాయక!  
త్వరతో!

శ్రీకృష్ణాఫిలింస్ సమర్పించు

# సమృద్ధి ప్రాసంగికములు

ఆంధ్రప్రదేశ్ విశ్వవిద్యాలయం  
సెలెక్షన్ కమిషన్  
సీట్ నెంబర్: ౧౪౫౭౭౭౭  
మొదటి పేజీ

కె.వి.ఎస్.కుటుంబరావు  
నిర్దేశకులు:  
డా॥ వి.సుబ్బారావు  
విమలహారబాయి

VJAYA











## సంక్రాంతి నృత్యకాండలు

**మనసు-మాంగళ్యం**  
నాగేశ్వరరావు జమున జగ్గయ్య పద్మనాభం అంజలి గీతాంజలి  
నిర్మాత: కె. కుటుంబరావు  
దర్శకత్వం: కె. ప్రత్యగాత్మ

**పద్మతీపికల్ప**  
పదుమరి చిత్రం  
నాగేశ్వరరావు వాణిశ్రీ  
కవచం భూమిపాటి  
నిర్మాత: వి. వెంకటేశ్వర్లు, బి. ఎ.  
దర్శకత్వం: సి. పులయ్య, బి. ఎ.

**శ్రీ రమణాద్వై**  
మట్టిలో మూడికిక్కిం  
బాసుమతి చలం జమున  
పద్మనాభం గీతాంజలి  
నిర్మాత: చలం  
దర్శకత్వం: బి. వి. ప్రసాద్


**శ్రీ కల్పవాలయా**  
భలేపాప  
ఎస్. బి. రుంగారావు, హరనాథ్  
కె. ఆర్. విజయ పద్మనాభం  
బేది రాజు, విజయలలిత  
నిర్మాత: కె. వాసంతి, బి. ఎ.  
దర్శకత్వం: ఎస్ ప్రకాశరావు

**భాగ్య లక్ష్మీ పికల్ప**  
ప్రాడక్షన్ నెం. 2  
శతనామాలు విజయలలిత గీతాంజలి  
పంగిళం: కె. వి. మహదేవన్  
నిర్మాత: అట్లూరి హర్షవంద్రరావు  
దర్శకత్వం: లక్ష్మీదేవ్

**డి.వి.ఎస్. వారి**  
ప్రాడక్షన్ నెం. 6  
పంగిళం: కె. వి. మహదేవన్  
నిర్మాత: డి. బి. నారాయణ  
దర్శకత్వం: ఆదిరీ సుబ్బారావు

**అమృత ఫిలింస్**  
ప్రాడక్షన్ నెం. 1  
శతనామాలు వాణిశ్రీ నాగేశ్వరరావు  
పంగిళం: కె. వి. మహదేవన్  
నిర్మాత: ఎం. బొలయ్య, బి. ఎ.  
దర్శకత్వం: విశ్వనాథ్ బి. ఎ.

**కన్యాశుల్క మూవీస్**  
అద్భుత రేఖ  
శృష్టి విజయనిర్మల (తల్లి)  
పంగిళం: ఆదినారాయణరావు  
దర్శకత్వం: కె. ఎస్. ఆర్. ధాన్  
నిర్మాత: జి. ఆదిశివగిరిరావు



**శ్రీ ఫిలింస్**  
విజయవాడ  
గుంతకల్లు  
సికిల్ వాదార్

అందరికీ సంక్రాంతి జేజేలు! మీ చేతులా

అల్లిత్యరలా వస్తోంది!



శ్రీకల్పనాలయా

# భలేపాప

నిర్మాత: కె. వాసంతి బి.వి.  
దర్శకత్వం: కె. యస్. ప్రకాశరావు  
శ్రీ ఫిలింస్ పరిశోధన




శ్రీ ఫిలింస్

జనవరి 28 విడుదల!

సందయంతిటతా ప్రారంభం

అనేక ఆంధ్ర ప్రజానాథుల కోసం

**'శత్రుమలత్'**

సంక్రాంతి నృత్యకాండలు!



శత్రుమలత్

## మనసు-మాంగళ్యం

నిర్మాత: కోగంటి కుటుంబరావు దర్శకత్వం: కె. ప్రత్యగాత్మ



సంగీతం: పెండ్యాల కవచం ఆచార్య శ్రీయ్య







అశ్వత్థ అంబు ప్రజలకు  
సంతోషి మేధాకాంక్షలతో  
**అత్తి త్వరలో!**

**పి.యస్.ఆర్. పిక్చర్స్**  
**విక్రమార్క విజయం**  
శ్రీకృష్ణ చర్యకథం గీడుతూరి సూర్యం

రచన: చిట్టర భావస్థారాయణరావు కె.మె.హెచ్.ఎస్.వేణు సంగీతం: A.A. రాజ్

నిర్మాత: పింజల సుబ్బారావు  
కళ: వావిలి కుదరవల్లి నాగేశ్వరరావు ఎడిటింగ్: కందస్వామి డ్యాన్సులు: H.S. రెడ్డి

ఆంధ్ర: శ్రీ లక్ష్మీనారాయణ పిక్చర్స్; నైజాం: శ్రీ సత్య పిక్చర్స్; సెడెన్: శ్రీ గౌర పిక్చర్స్

స్టూడియో: వాహిని

చిత్తూరు జిల్లా: శ్రీ వెంకటరమణ పిక్చర్స్-తెలవతి, మైసూర్: శ్రీ బాలాజీ పిక్చర్స్ ప్రజెంట్

అంబు ప్రజలకొరకే సంతోషి మేధాకాంక్షలతో  
మీరు పట్టించుకొనినాడే కావాలి కాంక్షిస్తూ

తొలి సుబ్బారావు సమర్పించు  
శ్రీలక్ష్మి పిక్చర్స్ అండ్ కో.నాల్

**వట్టిందల్లా  
బంగారం**

కథ: జి.వి.ఆర్. శ్రీనివాసరావు  
నిర్మాత: పి. వెంకటరత్నం  
సంగీతం: ముంబసాల  
కె.మె.యన్.యన్.లాల్  
ఆర్ట్: వాలి  
ఎడిటింగ్: జి.నాగేశ్వరరావు

ఆంధ్ర: శ్రీ లక్ష్మీనారాయణ పిక్చర్స్  
సెడెన్: మహారాజ్ పిక్చర్స్  
నైజాం: ఉషా పిక్చర్స్



సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలతో  
త్వరలో!

హామి పిక్చర్స్

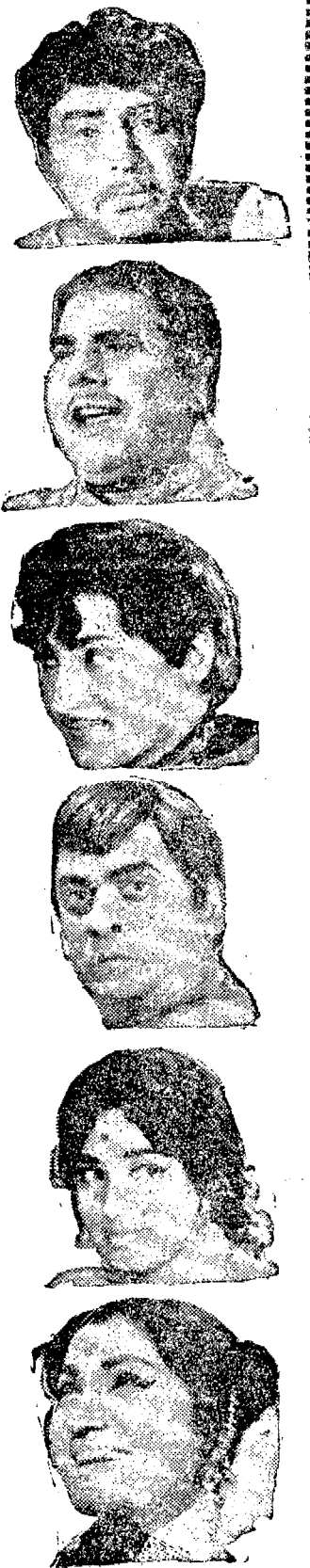
# బంగారుతల్లి

కథా: మి.వి.శెట్టి కథా: కె.మల్ మూర్తి సంగీతం: యస్.రాజేశ్వరరావు సహా: చాలి ఎడిటింగ్: మోర్టెండ్

దర్శకత్వం:  
హామి బాణాక్స్  
నిర్మాతలు:  
వేగాంధీ హరిబాబు  
నాచు శేషగిరిరావు

లక్ష్మీనిధి

SHARANKI ARTS



## సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు!



శ్రీ సత్యవతి ఫిలిమ్స్  
**అందరికీ మొగ్గడం**  
కృష్ణ, గుమ్మడి, ప్రభాకరరావు, రాజబాబు, భారతి  
వేల్పూరి, లక్ష్మి, వజ్రయ్యలలిత  
సంగీతం: K.V. మహదేవన్, కథా: V.S.R. స్వామి  
నిర్మాత: కె.మల్ మూర్తి  
ని. మల్లెకర్తూరురావు

శ్రీ కల్పర చిత్ర  
**సామరి పాతు**  
చలం, చంద్రమోహన్, పెన్సిరాజ్, లక్ష్మి  
జ్యోతిలక్ష్మి... సంగీతం: G.K. పెంకటిశి  
దర్శకత్వం: వి.రామచంద్రరావు B.A. (Hons)  
నిర్మాత: K.V.K. బొబ్బిరావు

కె.కె.ఎల్. సమర్పించి  
S.B.R. ఫిల్మ్స్  
**నాతమ్మడు**  
కె.కె.ఎల్, సోనీ, రాజబాబు, నాగభూషణం, నాగయ్య  
అల్లురామరాజు, రాజబాబు, చంద్రమోహన్  
కథా: కె.మల్ మూర్తి, నాగభూషణం, నాగయ్య  
సంగీతం: పెండ్యేల, కథా: ఆత్మయ్య  
నిర్మాత: కె.కె.ఎల్. సమర్పించి, నిర్మాత: S. భాస్కరరావు

సంజీవిని ఫిలిమ్స్  
**పాడెళ్ళిక 3-2**  
కాంతారావు, కృష్ణ, రాజబాబు, దూడపాంతు  
రాజశ్రీ, సుధాకర్, రాజశ్రీ  
సంగీతం: విజయకృష్ణ మూర్తి  
దర్శకత్వం: K.S.R. నా.సు

శ్రీ సర్వజిత్ చిత్ర  
**కథనాయకురాలు**  
రాజబాబు, నాగభూషణం, రాజబాబు  
వాణిశ్రీ, భారతీ, అల్లురామరాజు  
సంగీతం: A.A. రాజ్  
నిర్మాత: కె.కె.ఎల్. సమర్పించి, నిర్మాత: S. భాస్కరరావు

బీ.ఎం.ఎల్. ఫిల్మ్స్  
**శ్రీకృష్ణలలిత**  
(మూర్తి, కె.కె.ఎల్. చిత్రం)  
కథా: కె.మల్ మూర్తి, నాగభూషణం, నాగయ్య  
మాటలు: పాటలు: ఆదురు

శ్రీ లా పాడెళ్ళిక  
**అడవి విరులు**  
(మూర్తి, కె.కె.ఎల్. చిత్రం)  
కాంతారావు, విజయలక్ష్మి, రాజశ్రీ  
కథా: ఆదురు, సంగీతం: K.V. మహదేవన్  
దర్శకత్వం: P. సుబ్రహ్మణ్యం

రవి చిత్ర ఫిలిమ్స్  
**పాడెళ్ళిక 3-3**  
విజయలలిత, సత్యనారాయణ  
విజయలక్ష్మి, రాజబాబు  
సంగీతం: సత్యం  
దర్శకత్వం: K.V. మహదేవన్, నిర్మాత: Y.N. రావు

సుభాషిణి ఆర్ట్స్  
**పాడెళ్ళిక 3-2**  
కథా: కె.మల్ మూర్తి, N.T. రామారావు, ప్రియా  
దర్శకత్వం: K. హేమాంబరధరరావు

## విజయవంతమగా ప్రదర్శింపబడుచున్న చిత్రాలు

రాజశ్రీ ఫిలిమ్స్  
**కె.కె. పటాంబం**  
కె.కె.ఎల్, సత్య, N.T. రామారావు, కాంతారావు  
నాగభూషణం, అల్లురామరాజు, నాగయ్య  
రాజశ్రీ, లక్ష్మి, C.H. నారాయణరావు  
సంగీతం: కౌముదీపాణి  
దర్శకత్వం: A. ఇళిమలంగి

సుప్రభా ఫిల్మ్స్  
**కలాదినింగ్స్**  
C.V. రామారావు, నాగభూషణం, రాజబాబు  
వాణిశ్రీ, విజయలలిత, కాంతారావు (జూనియర్)  
సంగీతం: కౌముదీపాణి, దర్శకత్వం: I.N. మూర్తి  
నిర్మాత: N. మూర్తి, T.R. చక్రవర్తి



## ది పూర్ణా విక్రమ్ (ప్రై) లిమిటెడ్

విజయవాడ, విశాఖపట్నం, నికంద్రాజన్, గుంతకల్, మదాపా.











అతిలోక సౌందర్యదాఫనకు స్పృతి బిష్ణుం తౌజీమహాత్!  
అంతస్థులెరుగని అనురాగానికి అంకితమైంది భాగ్యనగర!  
సౌందర్యానురాగాల మేళవించిన అపురూప ప్రణయూనికి దూపకల్పన!

నూతన డిప్లొమ్యాషన్ సంస్థ  
అన్నపూర్ణా ఫిలిమ్స్  
ప్రొరంభోత్సవ శుభ సమయంలో  
నూ  
నుభాకాంక్షలు

# ప్రేమనగర్

దర్శకత్వం: కె.ఎస్.ప్రకాశరావు  
నిర్మాత: డి.రామానాయుడు

కృ.కామారి కసలాది రచనలు అత్యంత సంగీతం కలిగినవి. మహాదేవన్ కృష్ణాపట్టపెంకిరత్నం కళావల్లభురాయ ఎడిటర్ మాత్రం

విజయవంతుడుగా  
ప్రవర్తించబడుచున్న  
చిత్తం!

15 వ రోజు

  
ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

జయం సురక్షిత కంజెక్ట్

# ప్రపి

విశ్వాత: డి.కొమారయ్య

కమలా: ఎన్, ఎన్, లోక్  
నిర్దాత: డి. కొమలాంబుడు  
చక్కాడు: సి. పంపు  
సంగీతం: కొమలాంబులు

సహాయక

NVKR



ప్రొఫెసర్ : మొవ్వ పెంకటేశ్వరరావు

**పద్యాలు - 4**




అక్కినేని - అదురి


డొత్తమనటుడు  
 నటసామ్రాట్...పద్మశ్రీ  
 అక్కినేని నాగేశ్వరరావు  
 సెలకొల్పిన  
 అన్నపూర్ణ  
 ఫిలిమ్స్.....  
 అనేక ఆశాపుజలకు  
 డొత్తమచిత్రాలను  
 అందజేయాలని  
 ఆశిస్తూ.....  
 డొత్తమచిత్ర  
 కుబ్జానినందనలు!



అన్నపూర్ణ ఫిలింస్ అభ్యున్నతికి, ఆదర్శానికి, మార్గదర్శకం కావాలని మా ఆకాంక్ష. అట్టి ఎడ్యుకేటెడ్ జర్నలిజ్టుల జలయవాహం.

**అన్నపూర్ణ ఫిలింస్**  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సమయాన  
మా  
హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు  
  
జగపతి బిచ్చర్

**అన్నపూర్ణ ఫిలింస్**  
అత్యుత్తమ  
ఆదర్శ సంస్థగా  
వర్ణింపబడింది  
మా అభిలాష  
  
  
రవీంద్ర ఆర్ట్ పిక్చర్స్  
హైదరాబాద్

మా బతుకధానాయకుడు  
పద్మశ్రీ, నటసామ్రాట్,  
హీరో అక్కినేని నాగేశ్వరరావు గారిచే  
మాజనముగా స్థాపించబడిన  
అన్నపూర్ణ ఫిలింస్ డిస్ట్రిబ్యూషన్  
ఆఫీసు ప్రారంభోత్సవ  
శుభ సమయమున  
మా హృదయపూర్వక  
శుభాకాంక్షలు  
  


మాతన డిస్ట్రిబ్యూషన్ సంస్థ  
**అన్నపూర్ణ ఫిలింస్**  
సువాగతం  
శుభాకాంక్షలు  
  
చిత్రకలపన  
మద్రాసు-18

**అన్నపూర్ణ ఫిలింస్**  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సమయాన  
మా హృదయ పూర్వక  
శుభాకాంక్షలు  
  
శ్రీ విజయ భట్ ప్రొడక్షన్స్  
తమిళం  
పద్మశ్రీ నాగేశ్వరరావు ము.  
కళా ఆకాశ్ ఆశ్రయ  
సంగీతం: వి.మహదేవన్  
కట్టమడు.టి.రామారావు  
నిర్మాత. ఎస్.ఎన్.భట్

మాతన  
అభ్యుదయి  
**అన్నపూర్ణ ఫిలింస్**  
పుష్పించాలని  
మా ఆకాంక్ష  
  
శ్రీ విజయా టాకీస్  
విజయవాడ

**నవభారత్ మూవీస్**  
హైదరాబాద్-38. మద్రాసు-17.

మన బతుక పువంబంటి  
**అన్నపూర్ణ ఫిలింస్**  
తొలి పథిని  
అధిష్టించాలని  
మా కోరిక  
  
కృష్ణమహల్  
గుంటూరు

**అన్నపూర్ణ ఫిలింస్**  
మా శుభాకాంక్షలు  
  
ప్రేమాంతి విక్టర్  
తెనాలి  
మేనేజింగ్ పార్టనర్  
ఎ.సురేంద్రనాథ్

**అన్నపూర్ణ ఫిలింస్**  
అభ్యున్నతి సాధించాలని  
మా కోరిక  
పద్మశ్రీ పిక్చర్స్ పాల్వంచ  
శ్రీమదరం

**అన్నపూర్ణ ఫిలింస్**  
మాతన శక్తిని స్థాపించి  
ఉత్తమ చిత్రాలను నిర్మించాలని  
ఆశిస్తూన్నాము  
శ్రీ పంకజ్ మా టాకీస్  
శ్రీమదరం


**అన్నపూర్ణ ఫిలింస్**  
ప్రారంభోత్సవ శుభదినాన  
మా శుభాకాంక్షలు

**సుప్రీమ్**

మాధవ్ కంబైన్స్

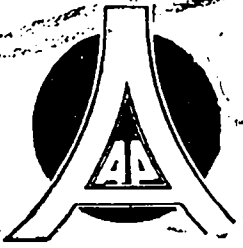
దర్శకత్వం: తాతినేని రామారావు  
నిర్మాతలు: జి.సుబ్బారావు, జి.రాజేంద్రప్రసాద్

అక్కినేని





హాతర సినిమా కంపెనీ  
అన్నపూర్ణ  
థియేటర్స్  
ప్రారంభోత్సవ  
నుభవముయొక్క  
మీ  
నుభావములు



అన్నపూర్ణ ఆర్ట్ పిక్చర్స్ వారి

# పవిత్ర జీవితం

కవచ వినిసిట్టి సంతోషం రాజేశ్వరరావు ఫాటోగ్రఫీ నిల్వరాజ్  
స్టూట్: డి.మధుసూదనరావు బి.వి. శ్రీకృష్ణ: వి.మధుసూదనరావు

మీ

అన్నపూర్ణ థియేటర్స్ లో

